Graduation thesis FARN & FOREST BRAND CAMPAGN

THE SPIRIT Ngo Ngoc Lam - SS140389 Dang Ngoc Duong - SS140056

Supervisor: Mr. Hoang Vu Quoc Anh

Table Of Contents

O1 PROBLEM DEFINITION



02 planning





1. Introduction

Our Team



Ngo Ngoc Lam PROJECT MANAGER Dang Ngec Duong R&D MANAGER



1. Introduction

Project overview

FARM & FOREST PURE ESSENTIAL OILS

In 2010, the brand was founded by Mr. Hoang Viet Hai in HCMC. With a traditional and vintage style, Farm & Forest wishes to bring sympathy with aromatherapy.



1. Introduction

Research stages



18/4 – 5/5 Overall research 6/5 - 9/5

Primary research

10/5 – 20/5 Niche market research



2. Situational Analysis

Market overview



POLITICAL

no attention from the government



ECONOMIC

concentrated market in big city, different price segments



SOCIAL

passive use of aromatherapy



TECHNOLOGY

often not associated with technology



legal regulations are not clear



plant origin is good for health

*based on PESTLE analysis model



2. Situatiónal Analysis

Brand Overview



"Survey on user understanding of pure natural essential oils" with 200 people living and working in Ho Chi Minh City.



Deep interviews with 2 of the most loyal customers of Farm & Forest.

2. Situational Analysis

Quantitative Research

AGE GROUP



2. Situational Analysis

Quantitative Research

136

GRAPH OF RESPONDENTS DISTRIBUTION ACROSS PLATFORMS

8

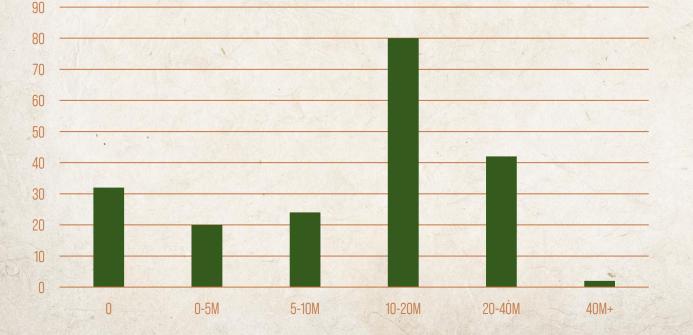
52

68% are currently working as brainworkers.

2. Situational Analysis

Quantitative Research

MONTHLY INCOME



40% of those surveyed have an income of 10-20 million VND/month.

2. Situational Analysis

Quantitative Research

PURPOSE OF USE



The main purpose they used was to spray the room to deodorize (66.5%) and to help focus more at work (44.2%), most of them used essential oils because they were introduced by acquaintances (62.8%).

2. Situational Analysis

79

Quantitative Research

15

HEARD ABOUT FARM FOREST

USED FARM FOREST PRODUCTS

The popularity of the brand is not high.

■ No ■ Yes

121

No Yes

64

2. Situational Analysis

Quantitative Research

CUSTOMER REVIEWS ABOUT FARM & FOREST'S ONLINE COMMUNICATION



2. Situational Analysis

Qualitative Research



HOW THEY KNOW

Through Yen Lam Ceramic store

WHAT THEY LIKE

Product quality, scent and appearance.



THEIR COMMENTS

Communication is not good enough to attract new customers.

PROBLEM DEFINITION

Brand resonance pyramid

LOVE AND LOYAL TO THE BRAND

Mostly due to friends' recommendations

SATISFIED WITH THE PRODUCT

Customers are satisfied with the quality and service attitude

GOOD QUALITY AND SERVICE ATTITUDE

Appreciated in many aspects but not strong in communication

JUGDEMENT FEELING

RESONANCE

PERFORMANCE IMAGERY

SALIENCE

NO CLEAR FEELING YET

Customers do not have a clear perception of the brand

UNDEFINED PERSONALITY

Most customers only remember the typical scent

LOW BRAND AWARENESS

Brand elements are not unified and connected



2. Situational Analysis

Brand identity



The logo is designed in a simple, vintage direction.



Brand identity



Except for product packaging, there has been **no further development** of the brand identity as well as other brand elements.



PROBLEM DEFINITION

Brand resonance pyramid

LOVE AND LOYAL TO THE BRAND

Mostly due to friends' recommendations

SATISFIED WITH THE PRODUCT

Customers are satisfied with the quality and service attitude

GOOD QUALITY AND SERVICE ATTITUDE

Appreciated in many aspects but not strong in communication

JUGDEMENT FEELING

RESONANCE

PERFORMANCE IMAGERY

SALIENCE

NO CLEAR FEELING YET

Customers do not have a clear perception of the brand

UNDEFINED PERSONALITY

Most customers only remember the typical scent

LOW BRAND AWARENESS

Brand elements are not unified and connected





Communication Channels

ADVANTAGES

Currently have 14824 likes and 15155 followers.

Information such as "About" or contact has been fully updated.

PROBLEMS

Likes are intervened, not customers increase naturally.

The reach and interaction of the posts on the page are very low.

2. Situational Analysis

Communication Channels

ADVANTAGES

Content: share the effects and stories of essential oils.

Image: natual and vintage style.

PROBLEM

Long post but does not highlight the main idea.

Do not include contact information or hashtags.

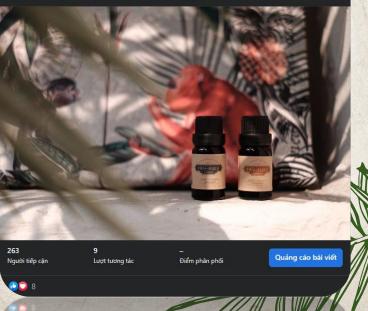
Images are inconsistent and have a clear, uniform layout.

Do not have logo.

Farm & Forest Tinh Dầu Nguyên Chất Người đăng: Yên Lam 💿 - 21 tháng 5 lúc 20:27 - 😚

Hồi ad còn nhỏ, là con em Sài Gòn thì ad được trải qua những tháng năm Sài Gòn có hai mùa mưa nắng rõ ràng. Cơn mưa đầu tiên thường xuất hiện vào đầu tháng 6 và cũng là báo hiệu mùa mưa đã bắt đầu. Sài Gòn ngày nay cũng vẫn qua mùa mưa mùa nắng, nhưng nó không còn ổn định và phân tách rõ thành hai mùa như xưa nữa, có lẽ là Sài Gòn cũng như bao vùng khác của trái đất, biến đổi khí hậu là tình hình chung.

Có bao giờ bạn tự hỏi, khí hậu biến đổi thì tâm tính con người có ảnh hưở... Xem thêm



2. Situational Analysis

Communication Channels





...

13 người theo dõi Đang theo dõi 17 người dùng 16 bài viết

Farm&Forest www.tinhdauff.com

> DƯƠC GẨN THỂ ■ BÀI VIẾT



UAG N









| ộ đại | N HÔU | DA | N.X | -/ fat |
|-------|-------|--------|------|---------------|
| | | 160000 | | |
| Q | TINH | DÃU | СНО | |
| 63 | PHŲ | NŨ | MANG | THAI |
| | , | | | inh dầu trong |

PROBLEM

Built Instagram channels with different names (@farmforestpureoil, @tinhdauff2016,...)

Do not use for a long time (5+ years)

Do not know who was holding these domains.

PROBLEM DEFINITION

Brand resonance pyramid

LOVE AND LOYAL TO THE BRAND

Mostly due to friends' recommendations

SATISFIED WITH THE PRODUCT

Customers are satisfied with the quality and service attitude

GOOD QUALITY AND SERVICE ATTITUDE

Appreciated in many aspects but not strong in communication

JUGDEMENT FEELING

RESONANCE

PERFORMANCE IMAGERY

SALIENCE

NO CLEAR FEELING YET

Customers do not have a clear perception of the brand

UNDEFINED PERSONALITY

Most customers only remember the typical scent

LOW BRAND AWARENESS

Brand elements are not unified and connected

2. Situational Analysis

FARM & LA **CHAMPA** FOREST













Competitive analysis

STYLE

LOCATION

TARGET **CUSTOMERS**

MAIN COMMUNICATION CHANNEL

Binh Thanh district, HCMC

Vintage, quality

25-34 years old

Facebook

25-34 years old

Binh Thanh

district, HCMC

Vintage,

traditional

Website

22-29 years old

District 3, HCMC

Modern. youthful, quality

Modern, luxury

Binh Thanh

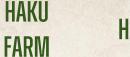
district, HCMC

25-34 years old

Facebook. Instagram, Shopee, Website Facebook, Website. Shopee

2. Situational Analysis

FARM & LA FOREST **CHAMPA**













Competitive analysis

STYLE TARGET

CUSTOMERS

LOCATION

MAIN COMMUNICATION CHANNEL

Facebook

Binh Thanh

district, HCMC

Vintage, quality

25-34 years old

Binh Thanh district, HCMC

> Vintage, traditional

25-34 years old

Website

District 3, HCMC

Binh Thanh district, HCMC

Modern, luxury Modern. youthful, quality

25-34 years old

Facebook, Instagram, Shopee, Website

22-29 years old

Facebook, Website. Shopee

2. Situational Analysis

FARM & LA FOREST **CHAMPA**







Binh Thanh

district, HCMC

Vintage, quality





District 3, HCMC

Modern.

youthful, quality

Facebook.

Instagram,



Competitive analysis

LOCATION STYLE

TARGET **CUSTOMERS**

25-34 years old

MAIN COMMUNICATION CHANNEL

Facebook

Binh Thanh district, HCMC

Website

Vintage, traditional

25-34 years old 22-29 years old

Binh Thanh district, HCMC

Modern, luxury

25-34 years old

Facebook, Website. Shopee, Website Shopee

2. Situational Analysis

FARM & LA FOREST **CHAMPA**





Binh Thanh

district, HCMC

Vintage, quality





District 3, HCMC

Modern.

youthful, quality

HAKU

FARM



Binh Thanh district, HCMC

Modern, luxury

25-34 years old

Facebook, Website, Shopee

Competitive analysis

STYLE

LOCATION

TARGET **CUSTOMERS** 25-34 years old

25-34 years old

Binh Thanh

district, HCMC

Vintage,

traditional

22-29 years old

MAIN COMMUNICATION CHANNEL

Facebook

Website

Facebook. Instagram, Shopee, Website

2. Situational Analysis

STRENGTH

Variety & quality products

Verified origin

Natural experience space

Community-oriented expert

OPPORTUNITY

Create own application products

Position the business owner as an expert



Low brand awareness

Communication channel has not yet developed

Brand personality has not been clearly



User prejudice about the market

Focus on quality rather than trend

Competitors have strong media









2. Situational Analysis

BRAND IDENTITY

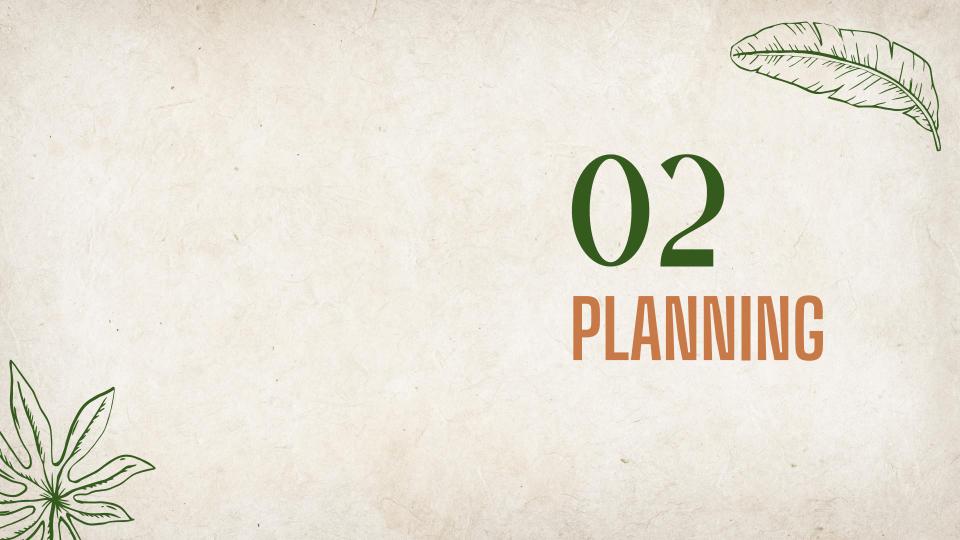
Statement of Needs



COMMUNICATION CHANNELS

8







1. Goals & Objectives

Campaign goals

BRAND IDENTITY

Orientation of the image and personality of the brand.

BRAND PERSONALITY

Building a brand has innovation, capturing customer psychology.

COMMUNICATION CHANNELS

Promote communication to transmit knowledge about pure essential oils. PLANNING



Message objectives



THINK/UNDERSTAND

Promote brand association with the keyword **balance**, **mental health care**.

Touch **emotions** and create **empathy** with customers.

FEEL

PLANNING

2. Messages

Communication objectives

1500 PER POST

Increase reach per Facebook page post from 500 to 1500.

+500 PAGE LIKES

Increase from 14800 to 15300 Facebook page likes.

500+ VIEWS PER POST

For each videos of the podcast series.

+300 FOLLOWERS

On Instagram – new communication channels.

+1000 MEMBERS

To join the community group on Facebook.

PLANNING

2. Messages



Target audiences

DEMOGRAPHIC

- Age: 18 34 years old
- Geographic: live and work in HCMC
- Occupation: students, brainworker
- Income: 9M+ VND/month

PSYCHOGRAPHIC

- Pay attention to mental health issues.
- Are experiencing or are likely to face difficulties in life balance
- Like to experience nature, gentle, deep.
- Tends to seek sharing.



INSIGHT

The hustle and bustle of life makes many people not take care of themselves, leading to **emotional imbalance**.



2. Messages

BIG IDEA

"Cửa tiệm của sự cân bằng" - The Store of Balance







2. Messages



KEY MESSAGE

Farm & Forest is also a place to help you have time to sit back and think, share stories, relieve pressure and partially **regain balance** in life.



3. Communication Plan



50% ④

11%

0

40%



Main channel of the campaign, focus on content.

INSTAGRAM

Develop new channel, focus on visual.

FACEBOOK GROUP

Building a community to discuss about emotional balance.







3. Communication Plan



Campaign timeline





7/6 - 17/6

Perfecting the image, shaping the brand personality

18/6 - 30/7

Create brand associations and empathy 1/7 - 25/7

Create interaction and share



3. Communication Plan

Campaign timeline

| PERIOD | OBJECTIVES | TIME | CHANNELS | ACTIVITIES |
|--------|--|---------------|------------------------------|--|
| | Perfecting the image, shaping the brand personality | 07/06 - 17/06 | Facebook Page & Instagram | - Launched a new media channel - Instagram. - Announcement, change the brand identity. - Post articles of content categories to introduce general brands and existing product lines. |
| | | | , Facebook Group | - Create a group and build the group's initial discussion structure. |

3. Communication Plan

Campaign timeline

| PERIOD | OBJECTIVES | TIME | CHANNELS | ACTIVITIES |
|--------|---------------------------|---------------|----------------|--|
| - | | | Facebook Page | Launched the Podcast "Hít thở sâu - cân bằng cảm xúc" once a week. Continue to post articles from 4 content categories. |
| | Create brand associations | 18/06 - 30/06 | Instagram | Create highlight stories about existing essential oils. Continue to post articles from 4 content categories. |
| 1 | and empathy | | Facebook Group | Continue to create frequent and varied discussions about emotional balance equations. Review and seeding of pure natural essential oils in general, and Farm & Forest in particular as a form of mental health support. |

3. Communication Plan

Campaign timeline

| PERIOD | OBJECTIVES | TIME | CHANNELS | ACTIVITIES |
|--------|------------------------------|---------------|---------------------------------|--|
| | in the second | | Facebook Page | Launched the "essential oil for beginners" set product. Mini game: "Cân bằng cảm xúc" - Emotional balance. Giveaway essential oil product set. |
| | Create interaction and share | 01/07 - 25/07 | UI/U/ - 25/U/ Instagram Giveawa | Mini game: "Cân bằng cảm xúc" - Emotional balance. Giveaway essential oil product set. Continue to post articles from 4 content categories. |
| | | | Facebook Group | - Continue to create frequent and varied discussions about emotional balance equations. |

3. Communication Plan

FACEBOOK PAGE

The post is divided into **5 categories** according to the concept of storytelling – conversation.



HÍT THỞ SÂU – CÂN BẰNG CẢM XÚC

A **podcast series** that share personal feelings, reactions and thoughts on issues in life.



TRẠM CÂN BẰNG CẢM XÚC

Inspirational articles and stories



CHUYỆN CỦA MÙI HƯƠNG Stories associated with essential oil scents



HƯƠNG LAN TỔA Sideline activities of the brand, events affecting society



KIẾN THỨC TINH DẦU

Sharing information, health-related effects, instructions for use of mixing,...



3. Communication Plan

INSTAGRAM

Focus on visual expression. Create a direct interaction on the brand's Instagram story.







3. Communication Plan

Facebook Page & Instagram

| CATEGORY | CONTENT | CLASSIFY | HASHTAG | WEIGH |
|--------------------------|---|---|-------------------------|-------|
| Trạm cân bằng cảm xúc | Inspirational articles and stories associated with emotional balance and life balance from books are commented on from the admin's perspective. | - Feeling - Story - No need to involve essential oils | #Tramcanbangca mxuc | 40% |
| Chuyện của mùi hương | Stories associated with essential oil scents , descriptions of natural essential oils currently available at the store. | - Feeling - Story - Need related to essential oil scent | .#Chuyencuamuih uong | 20% |
| Kiến thức tinh dầu | Articles sharing information about the effects of essential oils related to health, instructions for use & mix. | - Science - Research - Guide | #Kienthuctinhdau | 20% |
| Hương lan tỏa | Brand stories , social activities, events of the brand on the sidelines of the campaign, impact on the environment, | - PR information - Sympathy | #Huonglantoa | 20% |

3. Communication Plan

Podcast script

| PART | CONTENT | SCRIPT |
|----------------|---------------------------------|--|
| | About podcasts | MC: Xin chào mọi người, mình là Ngọc Lam và đây là Podcast "Hít thở sâu - cân bằng cảm xúc" |
| | A. C. X | Intro |
| | | Chào mừng mọi người đã đến với tập [NO.] của chuỗi podcast "Hít thở sâu - cân bằng cảm xúc". |
| Introduction . | Introduce content and guests | Ở mỗi số podcast, chúng ta sẽ có một khách mời cùng đồng hành để kể về câu chuyện của họ rằng họ đã từng mất cân bằng, chênh vênh như thế nào và họ đã làm những gì để cân bằng lại cuộc sống của mình. |
| | | Tại số mở màn ngày hôm nay, chúng ta sẽ cùng chào đón [GUEST]. Xin chào anh/chị ạ! |
| | Guests introduce themselves | GUEST: Xin chào mọi người, mình là Mình rất vui(Bày tỏ cảm nghĩ khi là khách mời của chuỗi podcast) |

3. Communication Plan

Podcast script

| PART | CONTENT | SCRIPT |
|-----------------|---|---|
| | Suggest for guests to guess the scent of essential oil being burned. | MC: [GUEST] này, anh/chị ngửi thử xem hôm nay chương trình đã đốt mùi gì cho anh/chị? |
| Telling stories | Hints on the guest's unbalanced story | MC: Có phải mùi hương này |
| | Guest talk about how ' to solve the problem . | |

3. Communication Plan

Podcast script

| PART | CONTENT | SCRIPT |
|--------|--|---|
| Ending | Suggest a scent that matches the guest's personality for a special gift | MC: Cảm ơn [GUEST] đã tham gia chương trình podcast ngày hôm nay. Hy vọng câu chuyện của [GUEST] sẽ đem lại những thông điệp tích cực cho các quý vị khán thính giả. Đây là món quà mà chương trình đã pha và dành tặng riêng cho [GUEST]. GUEST: Cảm ơn [MC] đã cho [GUEST] cơ hội được chia sẻ và trải lòng. Chúc chương trình ngày càng thành công. Xin chào MC và chào tất cả mọi người. MC: Xin chào tất cả các bạn, hẹn gặp lại các bạn trong số tiếp theo của chuỗi Podcast "Hít thở sâu - cân bằng cảm xúc!". |



3. Communication Plan

Facebook Group

| CATEGORY | CONTENT | CLASSIFY | HASHTAG | | |
|----------------------------------|---|--|------------------|--|--|
| Bản tin tại trạm | Share thoughts of members at their personal perspective on issues related to psychology and emotions in society | - Information - Story - Social commentary - Closeness | #Bantintaitram | | |
| Chiếc cân cảm xúc | Interesting scientific studies on human emotions. Experience methods, therapy, treatment, support , emotional balance. | - Information Science - Knowledge | #Chieccancamxuc | | |
| Trải nghiệm lắng nghe cảm xúc | Share life-experience stories of emotional peaks (joy, happiness, euphoria, sadness, pain, anxiety) and how people have rebalanced them. | - Personal story - Personal perspective - Closeness | #Langnghecamxuc | | |
| Bạn ơi, cho mình hỏi | People's Q&A corner on emotional issues, mental health and support methods. | - Closeness - Connection - Interactive | #Banoichominhhoi | | |

4. Budget

Budget

| CATEGORY ITEM | | COST (Unit: VND) | NOTE | | |
|---------------|----------------|------------------|---------------------|--|--|
| | Facebook | 1.500.000 | | | |
| Ads costs | Instagram | 1.500.000 | | | |
| | Minigame | 3.000.000 | | | |
| Gift costs | Podcast guests | 3.000.000 | Including artifacts | | |
| Contingency | | 1.000.000 | | | |
| ТОТ | AL | 10.000.000 | | | |

In the total

PLANNING 5. Evaluation

Evaluation



WHEN?

After each stage, there will be an assessment and appropriate adjustment

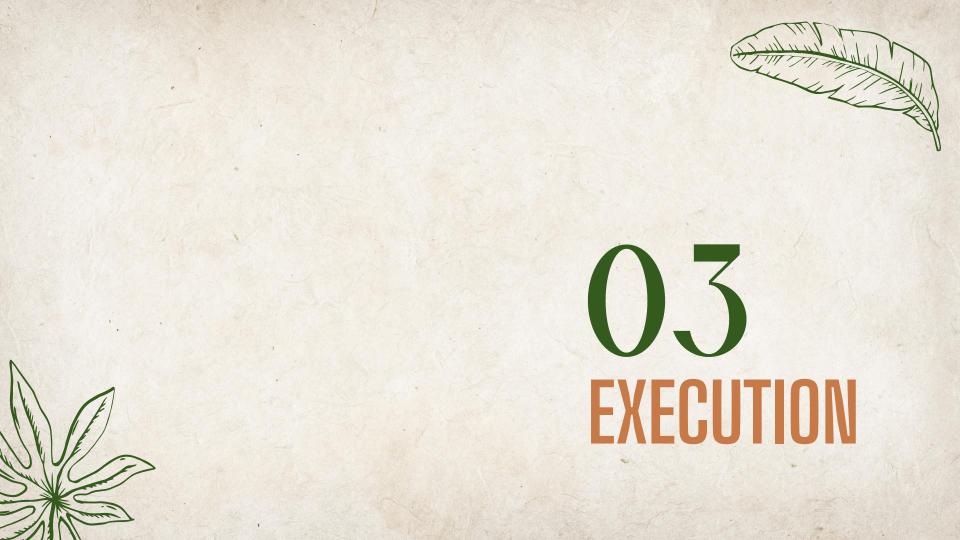


WHERE?

Reviews on Facebook, Instagram



Compare the reach and interaction through Meta Business Suite



1. Communication Channels

GENERAL IMAGE ORIENTATION



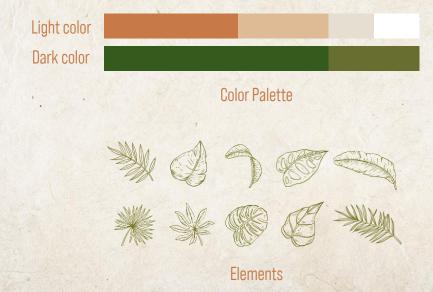
(f) (i) @tinhdaufarmandf

The post that started the campaign on Facebook

We set a fresh image and color orientation, in harmony with nature, combined with vintage style.

1. Communication Channels

GENERAL IMAGE ORIENTATION



The concept was inspired by the logo and stamp printed on the product bottle label of the Farm & Forest brand.

1. Communication Channels

GENERAL IMAGE ORIENTATION

Images and posts are used uniformly, and the size is adjusted based on the type of post on different platforms.



Image series post applicated for Facebook



Carousel post applicated for Instagram

1. Communication Channels

GENERAL IMAGE ORIENTATION



Thumbnail for podcast series

1. Communication Channels

GENERAL IMAGE ORIENTATION



Instagram feed

1. Communication Channels

GENERAL IMAGE ORIENTATION



Image of Facebook Group post "Trạm Cân Bằng Cảm Xúc"

Particularly for the Facebook Group channel "Trạm Cân Bằng Cảm Xúc", this is a **secondary channel** to attract target customers, so it will not be directly associated with the brand.

Instead, we use an image orientation that is **somewhat similar** in typeface and color to create brand associations in terms of attitude.



1. Communication Channels

FACEBOOK PAGE

m & Forest Tinh Dầu Nguyên Chất m & Forest Tinh Dâu Nguyên Chấ Farm & Forest Tinh Dầu Nguyên Chất : Đếng Ngọc Dương 🔘 - 9 giớ - 🕄 Nooc Duana 🔍 - 24 thlea 6 lúc 20:52 - 🕄 tinh đầu dễ làm tại nhà IG NHIP SỐNG VỚI TINH DẦU ANDANTE " AUTO TIFU CUC VOLTINH DAU HOA CAM * đã, đạng và sẽ sử dụng Combo "Tính đầu cho người mới bắt đầu" hoặc sử dụng riện về nông nực, tóc tại cứ bết dính hoài, chạy ngoài đường thì như đang ngỗi trong lò lửa thiệu Alne Cam Noot, Gåi Hutdan Otto, Tuseft Tünchắc là chúng tạ có thể hình dụng rằng thứ mùi đó ngi độ, vừa bứt rứt vừa vội vàng. Người ta vốn đang phải chạy đua trong cuộc sống giớ đây còn nữ trưởng thành, điểm đạm. Mùi hương này dễ gây xao xuyến n bộ 4 tinh đầu này để cho vào combo, tiêm mình hữu ý lưa chon những ban tinh đầ ưới cái nắng chây da cháy thịt kia. Vậy nên, đến hen lại lên, Sải Gòn hay nhớ về Đà Lạt ừ lần đầu ngửi thứ. Không biết tại sao nhưng mỗi khi sử dụng bạ bạn đại diện cho một nhóm tinh dầu trong 4 nhóm: lá, vỏ trái cây, hoa và gỗ. Ngụ ý muốn m hốn thiên đàn vên tính, diễm đam, châm rãi và tất nhiên là mát lanh chỉ có thể sử dụng đa dạng nhiều loại tính dầu cho n... Xem thê noincethi nhớ Đà lạt đến da diất. Yam thê GƠI Ý CÔNG THỨC SốNG CHÂM LẠI **ASLEEP WITH A SMILE** SWEET DREAMS IG TINH DÂU ANDANTE CÂN BĂNG CÀM XÚC MELLOW OUT STRESS AWAY 0 00 000 VO **PINE FRESH** JOY OF NATURE TINH DẦU Charle Tone HOA CAM

"Trạm Cân Bằng Cảm Xúc"

"Kiến Thức Tinh Dầu"

"Chuyện Của Mùi Hương"



FILL TINH DÀU, GIẢM 10% CHO NHỮNG NGƯỜI BẠN YẾU THIÊN NHIÊN 🎌

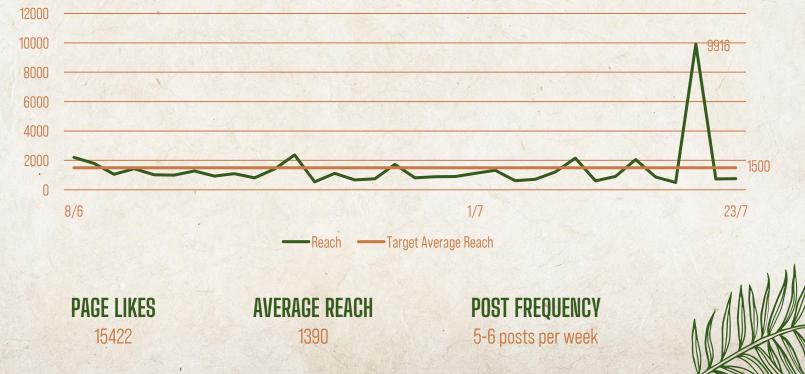


"Hương Lan Tỏa"

Page post 4 categories in the time frame 8pm. to 9pm. with a unified concept and image.

1. Commúnication Channels

GROWTH CHART OF REACH THROUGH EACH POST ON FACEBOOK PAGE



I. Communication Channels

MINIGAME



FACEBOOK 9916 791 Reach Reaction

448 Comment



90

INSTAGRAM 8871

Reach

132 Heart

92 Comment

Mentioned

Minigame post

1. Communication Channels

PODCAST

Podcast] HÍT THỞ SÂU - CÂN BẰNG CẢM XÚC · 4

Xem tất cả

Chuỗi podcast "Hít thở sâu - Cân bằng cảm xúc" sẽ là nơi để mọi người cùng ngồi lại mỗi tối cuối tuần để lắng nghe những xúc cảm chân thành và nhận lại đâu đó những thông điệp tích cực. Mỗi số, chúng mình sẽ mời đến đây những vị khách mời khác nhau. Mỗi người sẽ có những câu chuyện, những trải nghiệm riêng về sự mất cân bằng mà họ đã từng đối mặt cũng như cách mà họ đã vượt qua...



Tập 4 | Hiểu rõ bản thân để thấu hiểu mọi người

1 tuần trước · 573 lượt xem

😳 😳 🚱 Bạn và 48 người khác



Tập 3 | Bắt đầu từ những việc bản thân yêu thích

2 tuần trước • 488 lượt xem

😳 😳 Bạn và 52 người khác



[HÍT THỞ SÂU - CÂN BẰNG CẢM XÚC] -Tập 2 | Vượt qua ranh giới khác biệt v... 3 tuần trước 579 lượt xem

Podcast series "Hít Thở Sâu - Cân Bằng Cảm Xúc"

1. Communication Channels

Podcast

| NO | TITLE . | GUEST | DURATION | VIEW | REACH | REACTION | LINK |
|----|---|-----------|----------|------|-------|----------|------------|
| 1 | Thuyết phục bản thân chấp nhận chính mình (Convince yourself to accept yourself) | Việt Hải | 36:23 | 500 | 1412 | 59 | Episode 01 |
| 2 | Vượt qua ranh giới khác biệt văn hóa (Crossing the boundaries of cultural differences) | Văn Hoàn | 37:57 | 591 | 1725 | 60 | Episode O2 |
| 3 | Bắt đầu từ những việc bản thân yêu thích (Start with what you love) | Minh Tuấn | 38:20 | 501 | 1420 | 52 | Episode 03 |
| 4 | Hiểu rõ bản thân để thấu hiểu mọi người (Know yourself to understand others) | Kế Nam | 25:15 | 693 | 1218 | 51 | Episode 04 |

1. Communication Channels

FACEBOOK GROUP



Trạm Cân Bằng Cảm Xúc

A Nhóm Riêng tư · 622 thành viên



rới thiệu

I Trạm Cân Bằng Cảm Xúc được chúng mình lập nên với mục đích tạo ra một cộng đồng "mở lòng" và tập cách cân bằng cảm xúc bản thân.

Trên tinh thần lắng nghe và KHÔNG phán xét. Đây là nơi tất cả mọi người có thể cùng nhau:

- Chia sẻ câu chuyện và cảm xúc của mình

 Trao đổi và thảo luận về những kinh nghiệm, phương pháp cân bằng cảm xúc bản thân

Những chuyên mục nội dung của trạm bao gồm:

- Bản tin tại trạm (#Bantintaitram): Chia sẻ suy nghĩ thành viên trạm tại góc nhìn cá nhân về các vấn đề liên quan tâm lý, cảm xúc trong xã hội.
- Chiếc cân cảm xúc (#Chieccancamxuc): Những nghiên cứu khoa học thú vị về cảm xúc của con người. Những kinh nghiệm phương pháp, liệu pháp, diễu trị, hỗ trợ cân bảng cảm xúc.

 Trải nghiệm lắng nghe cảm xúc (#Langnghecamxuc): Chia sẻ những câu chuyện trải nghiệm cuộc sống về những lần đạt đến đỉnh cao của cảm xúc (vui mừng, hạnh phúc, hưng phấn, buồn bã, đau khổ, lo lắng) và cách mà mọi người đã cân bằng lại chúng.

 Bạn ơi, cho mình hỏi (#BanoiChominhhoi): Góc hỏi đáp của mọi người về những vấn đề liên quan cảm xúc, sức khỏe tinh thần và các phương pháp hỗ trợ.

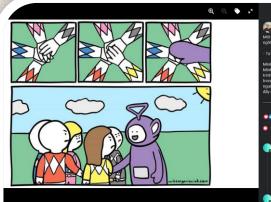
ITrạm Cân Bằng Cảm Xúc rất vui mừng chào đón bạn tham gia và chia sở bài viết với chúng mình. Mọi người luôn lắng nghe bạn! <3 Ấn bớt

"Trạm Cân Bằng Cảm Xúc" Group Information

1. Communication Channels

FACEBOOK GROUP





Kế Nam 🕸 Yếte thích - Hồm qua lúc 2206 - 🔊 Một ngày nhiều mây, mà có gió, tui lại thấn th Tự tin là gì nhi? Mình muốn xin ý kiến của mọi người về sự tự tir Minh đang phản văn tự tin là kết quả của quá trình cố gắng và gặt hái thành quả, hay là một trong những nhân tố tồn tại sẵn trong mỗi người, là cái xuất hiện trước để tạo động lực thủ đầy một cả nhân Xem thêm 0.0 Tất cả bình luận oc Lam Not i nghĩ nó khó ở chỗ mình hiểu ười đó đến đầu ở. Ví dụ như tui g lướt web, và tui thấy cái tinh a với lại cái hiển thị của cái we ó tệ thật sự, có một cái lỗi to đùng ở đó. Nhưng mà tuí không hợ

Posts by admin and group members

FXFCIITION

Communication Channels

...

FACEBOOK GROUP

Ngọc Lam Ngô Quản trị viên 5 thợ 7 · 🖪

Đừng ai trả lời bình luận của một ai cả, hãy thả tim cho tất cà moi bình luận.

Bắt đầu hành trình rèn luyện, cân bằng cảm xúc của chúng ta thôi nào!



Xem thông tin chi tiết Số người tiếp cận bài viết: 243 6 bình lui

002 18

Kế Nam 🗣 7 thq 7 . 🖪 TÂM HỒN 16 TUỔI

Đang nói về những sinh vật dưới vùng sâu thằm, có loại nhớp nháp, có đèn, khổng lồ...

- Tao để ý con gì càng trên cao thì tuổi thọ càng ngắn, ngược lại dưới sâu thì tuổi tho càng dài.

- Vây hà. Đâu mày ví du thử coi!

- Chim nè, nó sống trên cao nên tuổi thọ vài tháng. Có thể vài năm. Còn có mấy con như cá voi, cá heo, rùa biển thì sống có khi lâu hơn người nữa.

Tôi ngẫm nghĩ một lúc. Ví dụ là về tìm thì có báo cáo khao học nào liên hệ giữa độ cao nơi sinh vật với tuổi thọ không ha? Có thì cũng không biết bao giờ tôi mới mờ r... Xem thêm

Do quản trị viên thêm #chiase #Langnghecamxuc #canbangcamxuc

Xem thông tin chi tiết Số người tiếp cận bài viết: 290 0000 18 7 bình luậ



Nghĩ được, thì làm được,

Quân, anh mình, chung đôi tuyển Toán, giờ mở quán trà sữa.

Phải kế mình với anh cùng học trường chuyên. Toán, Anh Quân giỏi lắm, cũng đi thi này no và ẩm giải... Xem thêm



O Do quản trị viên thêm #chiase #Langnghecamxuc #canbangcamxuc Xem thông tin chi tiết Số người tiếp cận bài viết: 243 OO Ban, Đặng Ngọc Dương và 12 người khác 2 bình lư*



Thành viên nhóm 4 ngày · 🖭

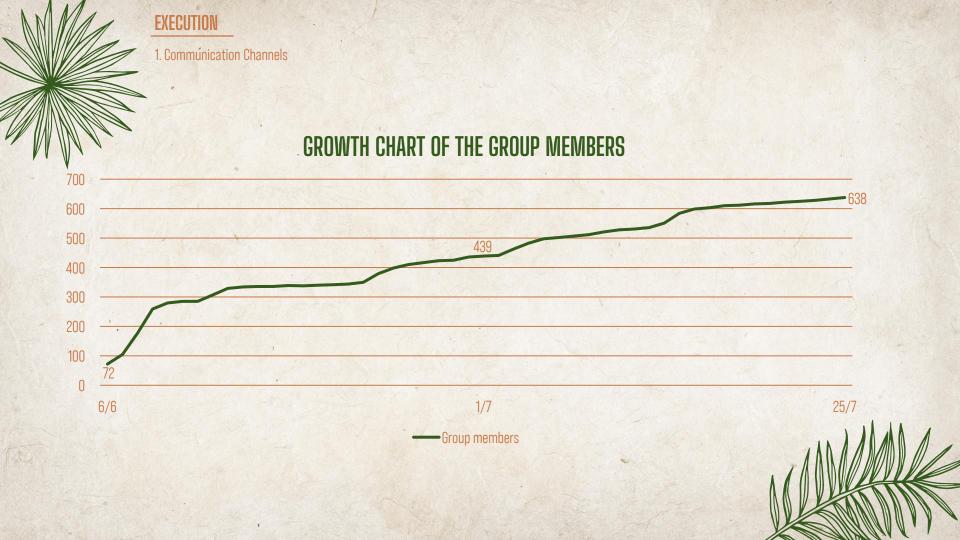
...

Moi người cho mình xin địa chỉ vài chỗ bình yên để giải khuây ở TPHCM với a. Chỗ nào tĩnh lăng, mát mẻ và không ồn ào ấy a.

Mình cảm ơn

😰 Do quản trị viên thêm #banoichominhhoi Xem thông tin chi tiết Số người tiếp cận bài viết: 352 🗘 🙄 Bạn, Đặng Ngọc Dương và 11 người khác 🛛 7 bình luân Thích 🔘 Bình luận 🖉 Gửi

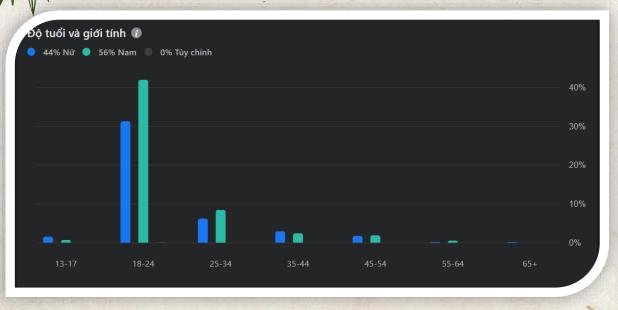
Group reach





1. Communication Channels

FACEBOOK GROUP

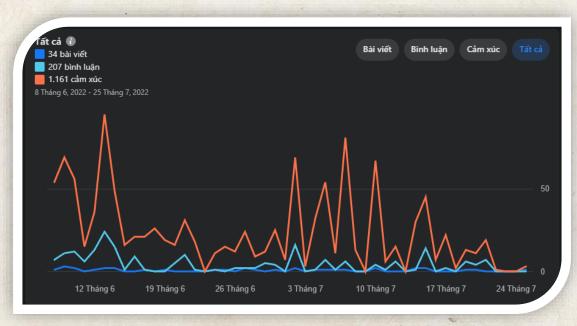


Group members distributed by age & geographical location

| nh/thành phố có nhiều thành viên nhất Thành phố Hồ Chí Minh | 358 |
|--|-----|
| Cái Bè, Tiền Giang | 40 |
| Thủ Dầu Một, Bình Dương | 26 |
| Ap Hau Hoa, Tiền Giang Province | 17 |
| Dĩ An, Bình Dương | 14 |
| Cần Thơ | 11 |
| Biên Hòa, Đồng Nai | 11 |
| Ap An Thai, Tiền Giang Province | 10 |
| Hà Nội | 9 |
| Cai Lậy, Tiền Giang | |

1. Commúnication Channels

FACEBOOK GROUP



Group growth chart: Posts, comments and emotions (excluding admin posts)

1. Commúnication Channels

INSTAGRAM

The content of the Instagram channel is **unified** with the Facebook channel and is emphasized on the image when there is a link to the article in the feed.





30 bài viết 414 người theo dõi

Đang theo dõi **1,925** người dùng

• • •

Farm & Forest Tinh Dầu Nguyên Chất







1. Communication Channels

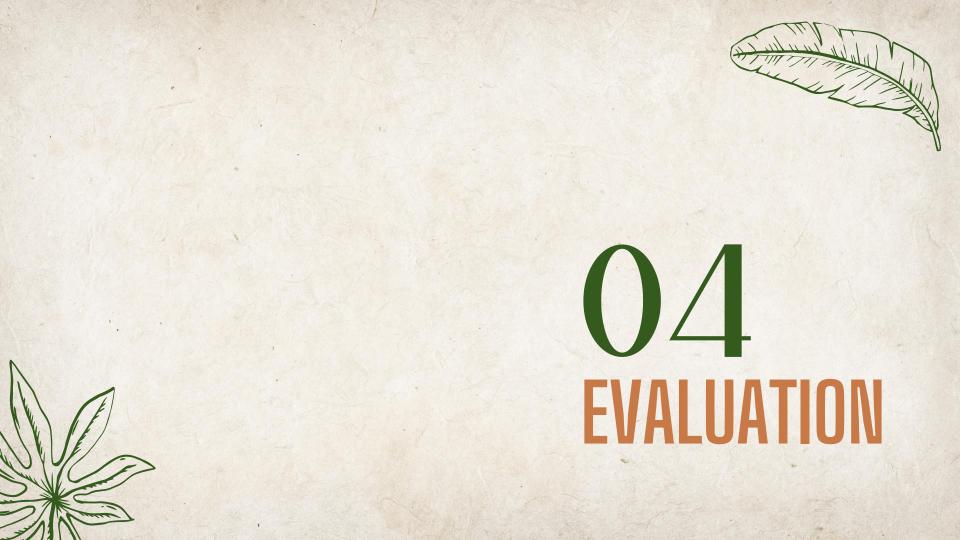




INSTAGRAM

In addition, this channel also creates some. highlight stories on the wall of the personal page so that customers can access and track pre-sorted essential oil products.





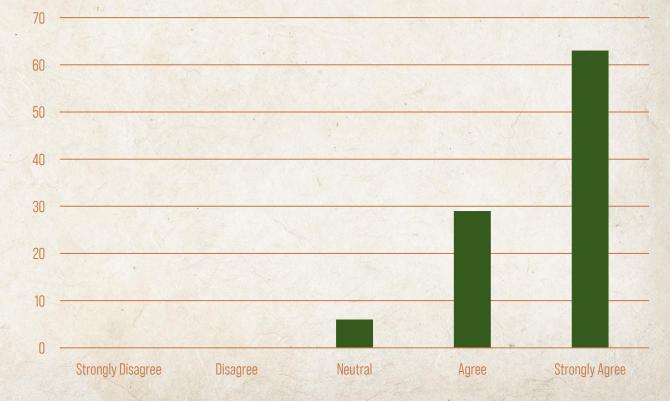


BRAND IDENTITY

Up to **64.3%** of customers think that they can easily identify Farm & Forest's media publications.

This shows that the brand has successfully built their own identity, making them **unique** and **different** from competitors in the industry.

SURVEY RESULTS ON THE EASE OF FARM & FOREST RECOGNITION





COMMUNICATION 80 CHANNELS 70

Communication channels have also been promoted when up to **64.7%** said that they strongly agree with the idea that Farm & Forest's communication has done well.

SURVEY RESULTS ABOUT FARM & FOREST HAVE GOOD COMMUNICATION



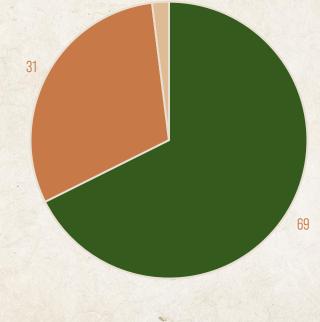


GRAPH OF RESPONDENTS DISTRIBUTION ACROSS PLATFORMS

2

COMMUNICATION CHANNELS

In addition, in this survey, **67.6%** of respondents know the brand through Facebook and **30.4%** from Instagram.



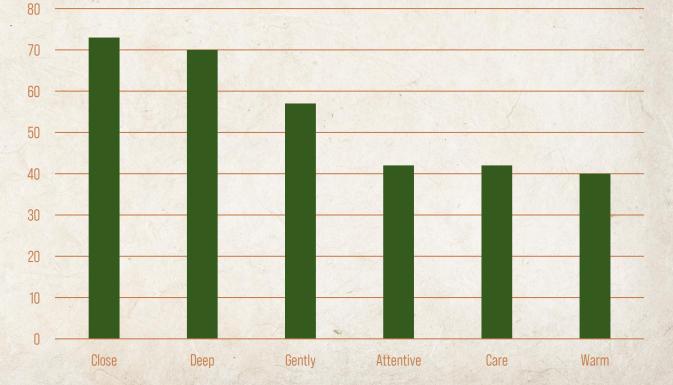
Facebook Instagram Recommended



BRAND PERSONALITY

With adjectives such as "close", "deep", "gently", customers can feel that the Farm & Forest brand has certain personalities and 70% of them strongly agree with the idea. that Farm & Forest brings them closeness and empathy.

ADJECTIVES DESCRIBING FARM & FOREST

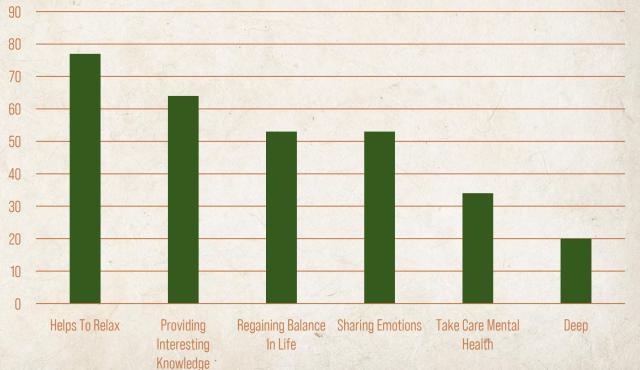




BRAND PERSONALITY

Moreover, they can find value here such as **"helps to relax"**, **"providing interesting knowledge"** or **"regaining balance in life"**. Thus, not to mention products, Farm & Forest has brought positive impacts to their potential customers and kept their loyal customers attached.

GRAPH OF THE BENEFITS THAT FARM & FOREST BRINGS



State 1

EVALUATION

1. Goals & Objectives

KPI Progress

| OBJECTIVES | CURRENT | TARGET | PROGRESS | WEIGH | |
|---|---------|--------|----------|-------|--|
| Increase reach from 500 to 1500 average reach per Facebook Page post. | 890 | 1000 | 89% | | |
| Increase Facebook page likes from 14800 to 15300. | 622 | 500 | 124% | 50% | |
| Get at least 500 views/video for a video of a podcast series. | 570 | 500 | 114% | | |
| Gain 300 followers on a new media channel - Instagram. | 414 | 300 | 138% | 40% | |
| Reach 1000 members to join the community group on Facebook. | 638 | 300 | 64% | 10% | |

EVALUATION

2. Budget

Budget

| CATEGORY | ITEM | USED (Unit: VND) | COST (Unit: VND) | NOTE |
|-------------|----------------|------------------|------------------|-----------------------|
| Ads costs | Facebook | 1.187.000 | 1.500.000 | |
| | Instagram | 1.156.000 | 1.500.000 | |
| Gift costs | Minigame | 3.000.000 | 3.000.000 | - Including artifacts |
| | Podcast guests | 400.000 | 3.000.000 | Including artifacts |
| Contingency | | 0 | 1.000.000 | |
| ТО | TAL | 5.743.000 | 10.000.000 | |



3. Other Results

Increase sales for business mil

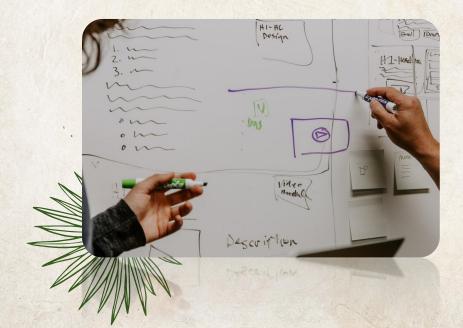
| | FACEBOOK DIRECT MESSAGES | INSTAGRAM DIRECT Messages | ONLINE ORDERS | TOTAL ORDERS | REVENUE |
|--------|-----------------------------|------------------------------|---------------|--------------|----------|
| Before | 20 | 0 | 18 . | 68 | |
| After | 59 | 15 | 41 | 97 | <u>_</u> |
| Growth | 295% | +15 | 228% | 143% | 136% |

According to the information provided by the business, we have the parameters as the table above to compare the same period **45 days before and after** the campaign. It has brought certain benefits in terms of sales for Farm & Forest.



3. Other Results

Opportunity to continue working



Before the end of the campaign (specifically, July 15, 2022), the business made an offer for two members of the team to continue working as a **media freelancer** for the parent company of Farm & Forest is Hoang Giang ceramic company.

This shows that the business has recognized and felt **satisfied** with the campaign results that have been achieved even though it has not entered the climax.



EXECUTION

Key Learning



Pay attention to the policies on the platformsin use to avoid errors.



RE-USE

Use old content sensibly to improve the quality effect.



5. Future Plan

COMPLETING ACCOMPANYING PUBLICATIONS

After researching and completing sending brand guidelines for businesses, we continue to take product photos and design **communication publications** for businesses such as cards or product menus. These publications are linked and uniform, bearing the brand mark.



Thank you card attached to the product



5. Future Plan

COMPLETING ACCOMPANYING PUBLICATIONS

In which the product menu is designed in a square size so that customers can flexibly monitor on both computer and mobile devices, and the menu is also displayed in Vietnamese -English bilingual to serve foreign customers.



Bilingual menu



5. Future Plan

BRINGING PRODUCTS TO SHOPEE PLATFORM





In the near future (Q4/2022), the business will open **a sales channel** and upload all natural essential oil products on the Shopee platform.

We have supported businesses to take **product photos** and **design thumbnails** for products posted on Shopee.

Product photo and corresponding design thumbnail



THANK YOU.